



# TEATRETS MECÀNICS

## de PEUS DE PORC

Instal·lació de titelles per a tots els públics



### SINOPSI

Les màquines de bar han sortit al carrer i s'han trobat amb els titelles!  
Teatrets Mecànics us ofereix l'oportunitat de manipular titelles tot intentant guanyar la partida al vostre contrincant. Diferents rutines posaran a prova les vostres habilitats.

### DESCRIPCIÓ

Teatrets mecànics consisteix en sis teatrins de titelles de guant que poden ser manipulats per el públic mitjançant palanques i botons com les màquines de Bar antigues.

Els teatrets funcionen per partides. Una parella de jugadors es baten a garrotades mitjançant les palanques i el públic pot disfrutar de la partida com si veiés una representació de titelles.

La estètica dels teatrets és al estil dels teatrins de Punch&Judy anglesos (amb diferent combinació de colors per a cada teatrí) i les màquines agafen un estil retro amb la combinació de fusta i ferro.

Cada teatrí representa una rutina diferent inspirada en el teatre de titelles tradicional.



## FORMES DE PRESENTACIÓ

---

Els Teatrets mecànics es poden presentar en grup o disseminats per diferents espais, ja que, a part de funcionar connectats a la xarxa elèctrica, també ho poden fer de forma autònoma.

Els Teatrets mecànics poden activar-se mitjançant botons, monedes Token o monedes de curs legal.

## NECESSITATS TÈCNIQUES

---

100m<sup>2</sup> de superfície plana

Durada: 6 h.

Muntatge 2h. Desmuntatge 1h

Connexió shuko a 220V fins al punt d'instal·lació del teatrí o espai tancat i segur aprop del punt d'actuació amb connexió shuko a 220 per a la càrrega de les bateries.

Espai per aparcar furgoneta aprop del punt d'actuació (7m de llarg i 3 d'alt).

Servei de vigilància durant els descansos de la companyia.

Servei de suport en el muntatge i desmuntatge de la instal·lació (ideal 2 persones)

## PEUS DE PORC

---

Xesco Quadras porta més de deu anys combinant els seus coneixements d'enginyeria amb el món dels titelles. Amb Ne me títere pas ha creat els següents espectacles:



– “El Sainet del senyor rector”: creat el 2006. Ha rebut distincions i premis en festivals nacionals.

– “Campi qui puga”: co-produït amb la companyia Títeres 4 Caminos. Estrenat al Festival de Títeres de Medellín (Colòmbia) el 2008.

– “Circumloqui”: espectacle de titelles de guant inspirat en el món del circ.

Ha treballat amb Farrés Brothers i cia. com a actor-titellaire a l'espectacle “La maleta de l'Agustí”.

Ha treballat com a titellaire per a diferents produccions televisives com “Los Algos” emesa a la cadena Cuatro Televisión o “Los Lunnis” de TVE, i com a director artístic en els programes “Mira Sa Tele” i “Zagales”, programes de titelles destinat a públic infantil de la televisió balear i la televisió aragonesa respectivament.

El 2013 crea la companyia Peus de Porc, amb què ha llençat el seu espectacle “A taula!”, guanyador del Premi FETEN al Millor espectacle de titelles 2015 i Premi Amigos de Titeremurcia 2015. El 2017 presneta “I-MAG 341, un coet per fer volar la imaginació” mereixedor del Premi “DRAC D'OR A LA MILLOR ESCENOGRAFIA “ Fira de Titelles de Lleida 2017. “Per un treball meticulós i impecable a l'hora d'elaborar una proposta de risc.”

## CONTACTE

---

La Maleta dels Espectacles  
+34 - 652 356 493  
info@lamaleta.cat  
www.lamaleta.cat

la maleta dels  
espectacles 

