

FITXA TÈCNICA



DURADA: Durada 40minuts.

PÚBLIC: Per a tot tipus de públic

ESPAI ESCÈNIC. -Superfície plana, dura, llisa i sense inclinacions de 8mx8m.

-Alçada mínima entre 6,30m(consultar amb la companyia en cas d'alçada inferior)

-Linòleum negre a càrrec de l'organització de 6x6m.

-Vestuaris amb miralls, lavabos i cadires.

-Accés i aparcament per a una furgoneta prop de l'espai on es actua

-Aigua mineral durant el muntatge i durant l'actuació

-Presència d'un regidor d'escenari abans, durant i després de l'actuació.

DISPOSICIÓ DE L'ESPAI.

Es demana tenir molta atenció que sigui un espai íntim on el públic estigui disposat a 3 bandes ,d'aforament màxim 250 persones.

Un espai a terra a les primeres files i la resta cadires que permetin la bona visió de l'espai escènic.

En cas que fos possible recomanem la instal·lació de grades semicirculars per una millor visualització de l'espectacle

TEMPS REQUERIT ABANS DE L'ESPECTACLE

Es demana estar a l'espai mínim 5 hores abans de l'actuació on s'inclou muntatge, proves de so i llum, escalfament i preparació dels artistes.

La companyia agrairia que es pogués muntar el dia abans o si l'espai no ho permet el matí del dia de l'actuació. Contactar amb la companyia en cas d'impediment.

MUNTATGE I DESMUNTATGE DE L'ESTRUCTURA

-Terra pla i llis

-Superfície de 8x8 metres de llarg.

Opcions de muntatge:

1. Amb **camió ploma** (grua que pugui aixecar 300kg de pes) si l'organització en disposa el muntatge **dura 1hora** i són necessàries 2 persones per part de l'organització.

2. Si no es disposa de ploma són necessàries **8 persones** de l'organització pel muntatge i desmuntatge de l'estructura durant **40 minuts**. En el cas que el contractant no pugui complir aquest requisit el catxet de l'espectacle s'incrementarà de 200€

-Temps de muntatge: s'estima a 3h (no inclou l'escalfament dels artistes ni les proves de so i llums).

-Temps de desmuntatge: s'estima a 2hores i es preveu començar 20 minuts després d'haver finalitzat l'espectacle

Posar a disposició de l'artista una persona de recolzament per la descarrega del material a l'arribada i per la carrega a l'acabar l'espectacle.

En cas que es facin dues actuacions el mateix dia el muntatge es farà el dia abans.

NECESSITATS TÈCNIQUES – SO.

-Amplificació segons dimensions i aforament de la plaça.

-Equip de so a càrrec de l'organització: Taula de so estàndard amb entrada per ordenador.

NECESSITATS TÈCNIQUES – IL·LUMINACIÓ.

-Equip d'il·luminació a càrrec de l'organització.

Necessitats específiques encara a determinar, però adjunt necessitats bàsiques que poden modificar-se a mesura que avanci la creació:

-Il·luminació bàsica a 6mts. d'altura mínim.

-Frontal i contra de dos ambients i un general.

Frontal:

- 2 par de 1000w
- 2 pc de 1000w CTO (amb porta filtres)
- 2 pc de 1000w CTB (amb porta filtres)

- 2 par LED (amb peana)

Contra:

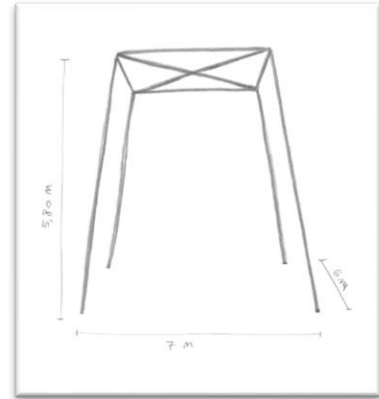
- 2 pc 1000w CTO (amb porta filtres)
- 2 pc 1000w CTB (amb porta filtres)

- 2 par LED (amb peana)

(Els pc es poden substituir per PARELL 64 amb llum del nº 5)

ESTRUCTURA:

Esbós de l'estructura:



*les mesures finals de la base de l'estructura són 6x6m i les de la cúpula 2,50 x 2,50m.