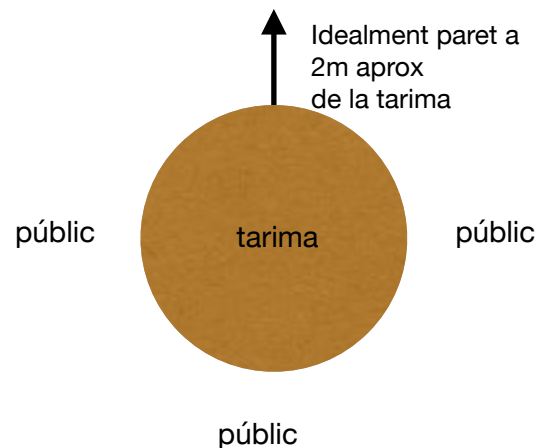


Cia. Hotel iocandi

ESPAI ESCÈNIC

- Tarima circular de fusta de 5m de diàmetre i 40 cm d'alçada
- Espai mínim necessari: **6mx6m i 6 metres d'alçada** (pla, dur i a poder ser sense inclinacions. Consultar a la companyia si la superfície no és així)
- Disposició públic: a 1m50 de l'escenari, disposats en semicercle
- El públic pot estar assegut a terra o en cadires. O unes quantes fileres de persones assegudes a terra i després en cadires.

Peix és un espectacle de petit format, recomanem ubicar-lo en espais íntims i recollits. Pot ser representat tant en interior com exterior.



Temps de muntatge: 3h (no inclou escalfament ni proves de so i llums)

Temps de desmuntatge: 2h

Persones en gira: 3

Durada espectacle: 50 minuts

ALTRES NECESSITATS

- Aigua mineral durant el muntatge, la funció i el desmuntatge
- Vestuari amb mirall, cadires, lavabo i aigua calenta
- Accés i aparcament per dues furgonetes a l'espai
- Presència d'un regidor/a d'escenari abans, durant i després de l'actuació



RIDER SO

P.A.

- Sistema format per 4 altaveus (mínim) seguint plànol escenari adjunt.

Idealment:

- PA 1 FORMADA PER 2 TOPS I 2 SUBGREUS
- PA 2 FORMADA PER 2 TOPS FULLRANGE

Preferiblement: D&B, EAW; L'ACOUSTICS, MEYER, NEXO.

CONTROL

- Taula digital tipus M32R, X32 PRODUCER o similar
- El control ha d'estar muntat centrat i a 15 metres de distància de la tarima com a màxim

*La companyia pot portar la taula de so en cas que sigui necessari, previ avís si no es pot complir amb les necessitats.

ESCENARI

- Subcaixeti d'escenari per a CH 1 i 2 a la part posterior de la tarima.
- Corrent per a dos previs

IMPORTANT: Fa falta un allargo de corrent des de l'escenari al control, quedant el schuko mascle al control.

LLISTA DE CANALS

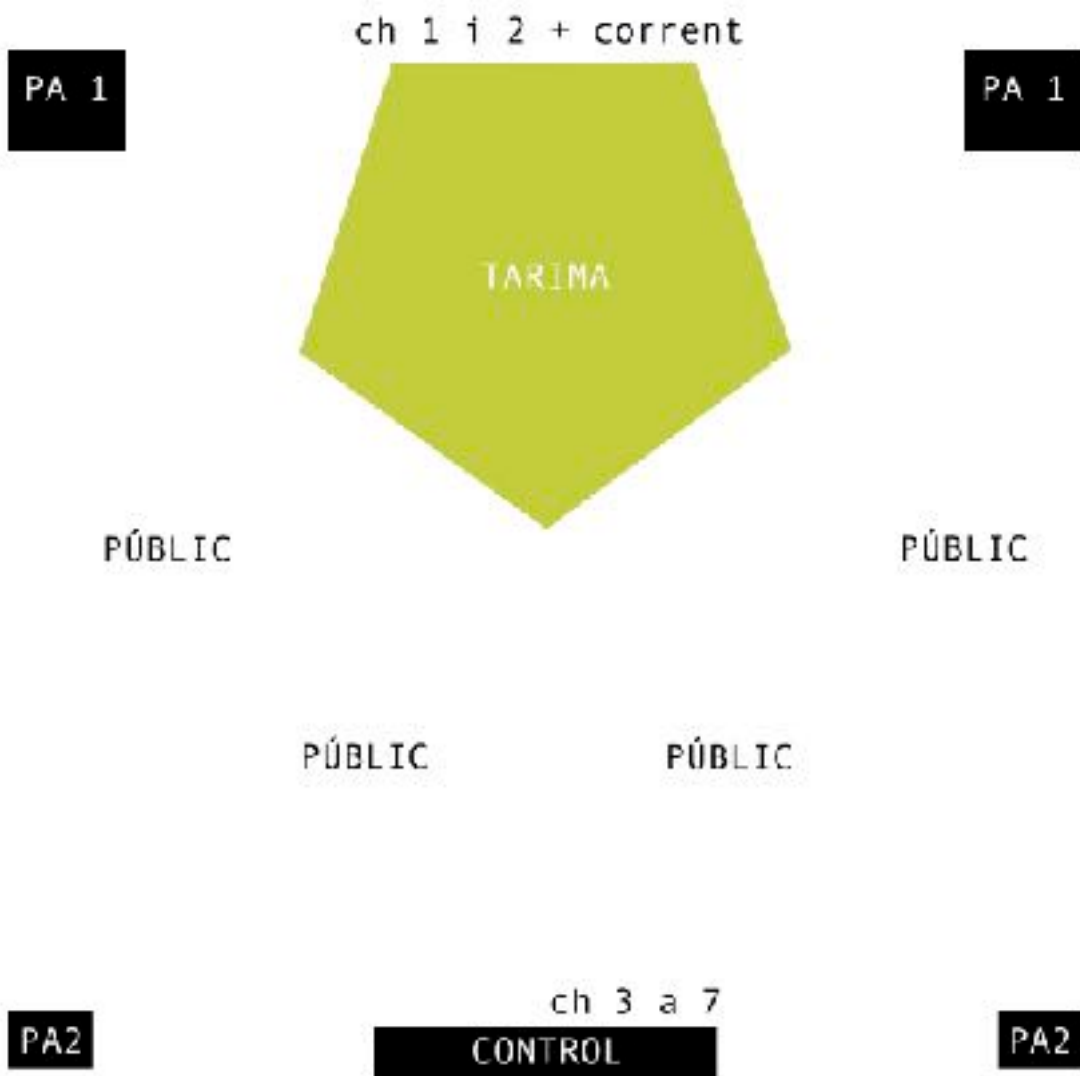
CH	INSTRUMENT	MICRO	CONNEXIÓ A
1	MIC TARIMA	(COMPANYIA)	ESCENARI
2	MIC TARIMA 2	(COMPANYIA)	ESCENARI
3	DIADEMA	(COMPANYIA)	CONTROL
4	DIADEMA PEIX	(COMPANYIA)	CONTROL
5	COPS	(COMPANYIA)	CONTROL
6	BASES L	DI	CONTROL
7	BASES R	DI	CONTROL

Per a qualsevol dubte, contrarider, o canvi en les necessitats tècniques, posar-se en contacte amb la companyia.

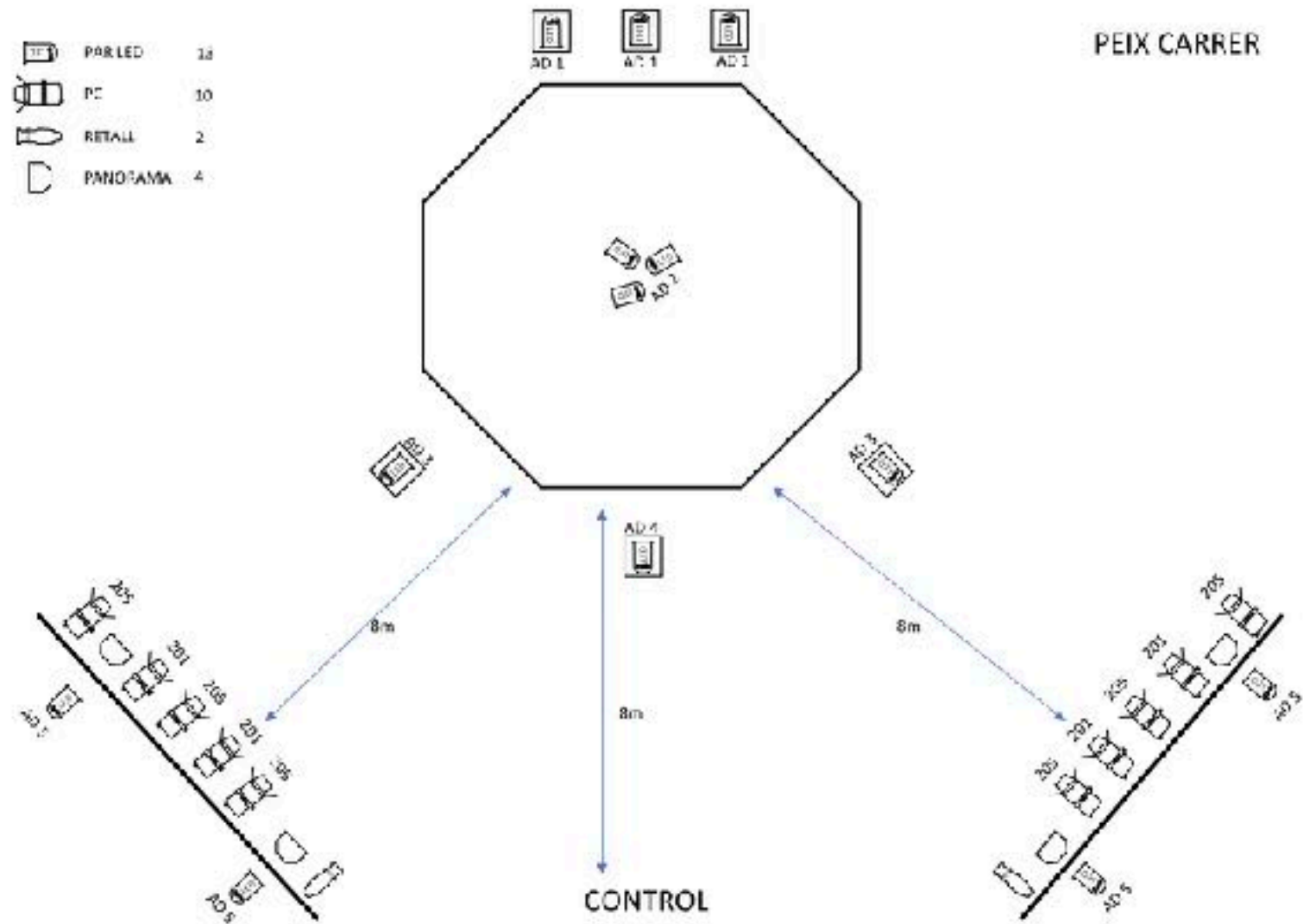
Tècnic de so i llums: Bernat Torras 686823543 - bernatorras@gmail.com

Consultes espai escènic i/o altres: Tomeu Amer 687091876 o Griselda Juncà 616330004 - info@hoteliocandi.com





DISSENY DE LLUMS EXTERIOR



DISSENY DE LLUMS TEATRE

