

FICHA TÉCNICA CLAM de FÈMUT - CAST

Escena

- Espacio escénico circular: 15 m de diámetro (círculo de 10 m de espacio escénico, el resto para el público)
- Altura: 10 m en todo el círculo del espacio escénico, **debe estar libre de cableado, decoraciones, luces, etc.**
- Suelo pavimentado, liso y sin inclinación. **Sin hierba ni arena.**
- Ubicación del público: alrededor completo del círculo (en esos 15 m), sentado en el suelo, o en sillas y de pie si se desea.

Sonido

- Necesitamos equipo de sonido (mesa de sonido y 4 altavoces) adaptado al espacio y al público. Colocar los 4 altavoces rodeando el círculo por el exterior.
- Entrada mini-jack para PC
- 1 técnico/a durante el espectáculo
- **ATENCIÓN: el sonido tiene muchos detalles y es un elemento muy importante de la obra. El equipo de sonido debe emitirse con buena calidad.**

Vestuarios

- Agua
- Espacio para calentamiento

Equipo en gira

- 3 acróbatas
- 1 técnico/a

Dietas

- 3 omnívoros
- 1 vegetariana

