

FICHE TECHNIQUE - FR

CLAM – Compagnie FÈMUT

SCÈNE

- **Espace scénique circulaire** : 15 m de diamètre (cercle de 10 m en tant qu'espace scénique, le reste pour le public)
- **Hauteur** : 10 m sur tout le cercle de l'espace scénique, **doit être libre de câblage, décors, éclairages, etc.**
- **Sol** : pavé, plat, lisse et sans inclinaison. **Pas d'herbe ni de sable.**
- **Disposition du public** : tout autour du cercle, assis au sol, éventuellement sur des chaises ou debout.

SON

- Nous avons besoin d'un **système de son** (table de mixage et 4 enceintes) adapté à l'espace et au public.
- Les 4 enceintes doivent être disposées autour du cercle, à l'extérieur.
Entrée **mini-jack** pour ordinateur.
- 1 technicien/ne pendant l'spectacle.
- **ATTENTION** : le son comporte de nombreux détails et est un élément très important de la pièce. L'équipement son doit diffuser un son de bonne qualité.

LOGES

- Espace avec eau potable
- Zone pour l'échauffement

EQUIPE EN TOURNÉE

- 3 acrobates
- 1 régisseur.es

NOURRITURE

- 3 omnivores
- 1 végétarienne

